

A. Monographs

- 2012 (with Niels Gutschow) *Getting Married – Hindu and Buddhist Marriage Rituals among Newars of Bhaktapur and Patan, Nepal*. With a Film on DVD by Christian Bau. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag (Ethno-Indology; 12).
- 2012 *Der Hinduismus. Geschichte und Gegenwart*. München: C.H. Beck Verlag, 3. Aufl. 2010 (1. Aufl. 1998, 2. Aufl. 2006).
- 2011 *Buddha – Leben, Lehre, Legende*. München: C.H. Beck (C.H. Beck - Wissen).
- 2010 *Manus Gesetzbuch – aus dem Sanskrit übersetzt und herausgegeben unter Mitarbeit von Anand Mishra*. Berlin: Verlag der Weltreligionen.
- 2008 (with Niels Gutschow) *Growing Up – Hindu and Buddhist Initiation Rituals among Newar Children in Bhaktapur, Nepal*. With a Film on DVD by Christian Bau. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag (Ethno-Indology; 6).
- 2008 *Śiva in Trouble – Festivals and Rituals at the Paśupatiṅgā Temple of Deopatan (Nepal)*. Oxford, New York: Oxford University Press.
- 2006 *The Price of Purity: The Religious Judge in 19th Century Nepal. Containing the Edition and Translation of the Chapters on the Dharmādhikārin in Two (Mulukī) Ains*. Torino: CESMEO, 2005 [erschienen/published 2006] (Comitato „Corpus Juris Sancriticum et fontes iuris Asiae Meridianae et Centralis“; vol. 6)
- 2006 (with Ulrich Luz): *Encountering Jesus & Buddha: Their Lives and Teachings*. Translated by Linda M. Maloney. Minneapolis: Fortress, 2006 (Engl. Translation of 2002).
- 2005 (with Ulrich Luz): *Jesus oder Buddha. Leben und Lehre im Vergleich*. Russ. Transl. : Moskau: St. Andrew's Biblical Theological College.
- 2005 (with Niels Gutschow) *Handling Death. The Dynamics of Death and Ancestor Rituals Among the Newars of Bhaktapur, Nepal*. With Contributions by Johanna Buss and Nutan Sharma and a Film on DVD by Christian Bau. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag (Ethno-Indology; 3).
- 2004 *Die Kunst des einfachen Lebens. Eine Kulturgeschichte der Askese*. München: C.H. Beck (Nachdruck von Kap. VI in Elke Weickelt, *Einfachheit*, Heidelberger Kunstverein, 2006 (Katalog)).
- 2004 *Hinduism. Past and Present*. Transl. (1998) by Barbara Harshaw. Princeton: Princeton University Press (Reprint: New Delhi: Orient Longman, 2005).
- 2002 (with Ulrich Luz): *Jesus oder Buddha. Leben und Lehre im Vergleich*. München: C.H. Beck (Beck'sche Reihe ; 1462). (Russ. Transl. 2005, Engl. Transl. 2006)
- 1998 *Der Hinduismus. Geschichte und Gegenwart*. München: C.H. Beck Verlag (Engl. 2004, Ind. Ausg. 2005, Neuaufl. 2006).
- 1994 *Reisen der Götter - Der nepalische Pashupatinatha-Tempel und sein rituelles Umfeld*. 2 Pts. with: A. Michaels and G. Tandan with drawings by Harald Fritzenkötter, *Pashupatikshetra - Maps of Deoptan*. 424 und 104 S. Bonn: VGH Wissenschaftsverlag (Nepalica ; 6).
- 1993 (with Niels Gutschow) *Benares - Tempel und religiöses Leben in der heiligen Stadt der Hindus*. 258 S. Köln: DuMont Buchverlag. Nachdruck/Reprint (Auszug/Extract) in: Hubertus Halbfas, *Hinduismus - Glaube, Geschichte Gegenwart*. 32 Dias mit Begleitheft, Düsseldorf: Patmos Verlag, 1998, 67f.
- 1988 *The Making of a Statue - Lost-wax Casting in Nepal*. 78 S. Stuttgart: Franz Steiner Wiesbaden GmbH (Nepal Research Centre Publications ; 6) [erweiterte englische Fassung von C 1985b und 1986a].
- 1988 (with Fabrizia Baldissera): *Der Indische Tanz - Körpersprache in Vollendung*. 210 S. Köln: DuMont Buchverlag (DuMont Dokumente).

- 1986 *Ritual und Gesellschaft in Indien - Ein Essay*. 142 S. Frankfurt am Main: Verlag Neue Kritik.
- 1983 *A Comprehensive Śulvasūtra Word Index*. 60 S. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag (Alt- und Neu-Indische Studien ; 24).
- 1978 *Beweisverfahren in der vedischen Sakralgeometrie - Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte von Wissenschaft*. xiv, 210 S. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag (Alt- und Neu-Indische Studien ; 20).

B. Edited books

- 2014 (with Christoph Wulf): *Exploring the Senses*. London, New York & New Delhi: Routledge (South Asian and European Perspectives on Rituals and Performances; 3), 1-21.
- 2013 (with Christiane Brosius & Paula Schrode): *Ritual und Ritualdynamik. Schlüsselbegriffe, Theorien, Diskussionen*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013.
- 2013 (with Ute Huesken): *South Asian Festivals on the Move*. Wiesbaden: Harrassowitz, 2013 (Ethno-Indology. Heidelberg Studies in South Asian Rituals; 13).
- 2012 (with Christoph Wulf): *Emotions in Rituals and Performance*. London, London, New York, New Delhi: Routledge (South Asian and European Perspectives on Rituals and Performances; 2).
- 2011 (with Christoph Wulf): *Images of the Body in India*. London, London, New York, New Delhi: Routledge (South Asian and European Perspectives on Rituals and Performances; 1). (Partly reprint of 2009).
- 2010/11 (Gen. Ed.) *Ritual Dynamics and the Science of Ritual*. 5 vols. Wiesbaden Harrassowitz.
- 2010 (with Anand Mishra): *Grammar and Morphology of Ritual*, Section I of *Grammars and Morphologies of Ritual Practices in Asia*. Wiesbaden: Harrassowitz, 3-353 (Dynamics of Rituals, vol. 1, Section I)
- 2009 (with Christoph Wulf): *The Body in India: Ritual, Transgression, Performativity*. Berlin: Akademie Verlag, 2009 (= Paragrana – Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie, vol. 18.1 (2009), reprint: see 2011).
- 2007 *Die neue Kraft der Rituale*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter (2. Aufl. 2008).
- 2007 (with Jan Assmann und Franz Maciejewski), *Der Abschied von den Toten. Trauerrituale im Kulturvergleich*. 2. überarb. Aufl. Göttingen: Wallstein.
- 2006 *Die Weisheit der Upanishaden. Aus dem Sanskrit von Karl Friedrich Geldner*. Hrsg. und mit einem Nachwort versehen. München: dtv / C.H. Beck (Kleine Bibliothek der Weltweisheit).
- 2006 (with Chr. Auffarth und H.G. Kippenberg), *Wörterbuch der Religionen* (begründet von Alfred Bertholet). Stuttgart: Kröner Verlag (Nachdruck Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft, 2007).
- 2005 (with Jan Assmann und Franz Maciejewski), *Der Abschied von den Toten. Trauerrituale im Kulturvergleich*. Göttingen: Wallstein.
- 2004 *Klassiker der Religionswissenschaft*. With contributions of H. Böhme, B. Gladigow, H.G. Kippenberg, K.-H. Kohl, F. Stolz u.a. München: Beck Verlag, 2. Aufl. (1. Aufl. 1997).
- 2003 (with Niels Gutschow, Charles Ramble and Ernst Steinkellner), *Sacred Landscape of the Himalaya*, Vienna: Austrian Academy of Sciences Press.
- 2001 (with Daria Pezzoli-Olgiati und Fritz Stolz), *Noch eine Chance für die Religionsphänomenologie?* Bern: Peter Lang (Studia Religiosa Helvetica, Jb. 2000/01).
- 2001 *The Pandit: Traditional Scholarship in India*. [Festschrift P. Aithal]. New Delhi: Manohar, 2001 (South Asian Studies ; 38).

- 2001 *Kailāsanātha Sukula's Mirror of Kaśī (Kāśīdarpaṇa), (1876): A historical map based on Kāśīkhaṇḍa and related texts.* Editor-in-chief: Axel Michaels, Editor: Jörg Gengnagel in collaboration with Michaela Dimmers and Birgit Mayer-König. (On-line-publication) University of Heidelberg: Varanasi Research Project: <http://www.benares.uni-hd.de/editorial.htm>.
- 1997 *Klassiker der Religionswissenschaft.* Mit Beiträgen von H. Böhme, B. Gladigow, H.G. Kippenberg, K.-H. Kohl, F. Stolz u.a. München: Beck Verlag (Lizenzausg.: Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1997).
- 1996 (jointly ed. with Cornelia Vogelsanger and Annette Wilke), *Wild Goddesses in India and Nepal. Proceedings of an International Symposium in Berne and Zurich, November 1994.* Bern: Peter Lang (Studia Religiosa Helvetica ; 2)
- 1995 *A Rama Temple in 19th Century Nepal. The Ramacandra Temple in Battisputali, Kathmandu.* Stuttgart: Franz Steiner Verlag (Publications of the Nepal Research Centre ; 20)
- 1987 (jointly ed. with Niels Gutschow), *Heritage of the Kathmandu Valley -Proceedings of an International Conference in Lübeck, June 1986.* 511 pp. St. Augustin, VGH Wissenschaftsverlag (Nepalica ; 4).

C. Articles

- 2014 (with Christoph Wulf): „Exploring the Senses in Rituals and Performances: An Introduction“, in: Axel Michaels & Christoph Wulf: *Exploring the Senses.* London, New York & New Delhi: Routledge (South Asian and European Perspectives on Rituals and Performances; 3), 1-21.
- 2014 „Untouchability and Tactility in Hindu death Rituals“, in: Axel Michaels & Christoph Wulf: *Exploring the Senses.* London, New York & New Delhi: Routledge (South Asian and European Perspectives on Rituals and Performances; 3), 206-220.
- 2013 „Von Offenbarung zum Ritual: Der Veda in der Überlieferung“, in: Andreas Kablitz & Christoph Marksches (Hg.), *Heilige Texte. Religion und Rationalität. 1. Geisteswissenschaftliches Colloquium 10-13. Dezember 2009 auf Schloss Genshagen.* Berlin: de Gruyter, 2013, 25-42.
- 2013 „Im nächsten Leben wird alles ganz anders. Erlösung aus Tod und Wiedergeburt“, in: *Ruperto Carola Forschungsmagazin* 2 (April 2013), 104-111.
- 2013 (with Christiane Brosius & Paula Schrode) „Ritualforschung heute – ein Überblick“, in dies. *Ritual und Ritualdynamik. Schlüsselbegriffe, Theorien, Diskussionen.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 9-24.
- 2013 „Bedeutung und Bedeutungslosigkeit“, in: Chr. Brosius, A. Michaels & P. Schrode (Hg.), *Ritual und Ritualdynamik. Schlüsselbegriffe, Theorien, Diskussionen.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 39-45.
- 2013 (mit Dietrich Harth), „Ritualdynamik“, in: Chr. Brosius, A. Michaels & P. Schrode (Hg.), *Ritual und Ritualdynamik. Schlüsselbegriffe, Theorien, Diskussionen.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 123-8.
- 2013 (mit Oliver Hellwig), „Ritualgrammatik“, in: Chr. Brosius, A. Michaels & P. Schrode (Hg.), *Ritual und Ritualdynamik. Schlüsselbegriffe, Theorien, Diskussionen.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 144-150.
- 2013 (with Ute Huesken) „Introduction“, in: A. Michaels and Ute Huesken (eds.): *South Asian Festivals on the Move.* Wiesbaden: Harrassowitz, 2013, 9-42.
- 2013 „From Syncretism to Transculturality: „The Dīpaṅkara Procession in the Kathmadu Valley,“, in: A. Michaels and Ute Huesken (eds.): *South Asian Festivals on the Move.* Wiesbaden: Harrassowitz, 2013, 317-342.
- 2013 „Foreword.“ *Journal of the Royal Asiatic Society* 23.1 (2013): 3-4 (Special issue on

- „Perfumery and Rituals in Asia“).
- 2012 “Globale Rituale”, in: Ernest & Algernon, *Rituals*, hg. v. Helena Jacobs-Jarreiß und Christian Jacobs, München: J&P GmbH, 54-59.
- 2012 “Spiritualität Indiens”, in: Amit Pasricha, *Heiliges Indien*. Mannheim: EDITIONPANORAMA, pp. 6-11.
- 2012 (with Manik Bajracharya): “On the Historiography of Nepal: The ‘Wright’ Chronicle reconsidered”, *European Bulletin of Himalayan Research* 40: 83-98
- 2012 “Rituals and Certificates of Rehabilitation in the Nepalese Mulukī Ain”, in: Petra Rösch & Udo Simon (eds.), *How Purity is Made*. Wiesbaden: Harrassowitz, 185-194.
- 2012 „Performative Tears: Emotions in Rituals and Ritualized Emotions“, in: A. Michaels & Chr. Wulf (eds.), *Emotions in Rituals and Performance*. London, London, New York, New Delhi: Routledge, 29-40.
- 2012 (with Christoph Wulf): „*Emotions in Rituals and Performance: An Introduction*“, in: A. Michaels & Chr. Wulf (eds.), *Emotions in Rituals and Performance*. London, London, New York, New Delhi: Routledge, 3-28.
- 2012 “A Preliminary Grammar of Newar Life-Cycle Rituals”, in: *The Journal of Hindu Studies* (Oxford), 2012.5, pp. 10-29
- 2011 “Religionen und Angst. Religionswissenschaftliche Aspekte”, in: *Jahresheft der Theologischen Fakultät der Universität Heidelberg* 6 (2010/11), S. 14-32.
- 2011 “Das weise Schweigen des Buddha”, in: Helmut Schwier (HG.), *Zwischen Torheit und Weisheit*, Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2011, S. 237-248.
- 2011 “Evaluation als akademisches Ritual”, in: Stefan Hornbostel und Anna Schelling (Hg.): *Evaluation: New Balance of Power?*, Berlin: Institut für Forschungsinformation und Qualitätssicherung, 2011, S. 25-32 (iFQ-Working Paper; 9)
- 2011 “To Whom does the Pashupatinath Temple of Nepal Belong?”, in: Joanna Pfaff-Czarnecka and Gérard Toffin (eds.), *The Politics of Belonging in the Himalayas: Local Attachments and Boundary Dynamics*. Los Angeles etc.: Sage , 2011, 125-143 (Governance, Conflict, and Civic Action, vol. 4).
- 2011 (with Madeleine Herren-Oesch): “Kann Europa Asien vertrauen?,” in: Karlheinz Sonntag (ed.), *Vertrauen*. Heidelberg: Winter Verlag, 2011, 61-76.
- 2011 “Wozu Rituale?“, in: *Spektrum der Wissenschaft – Spezial “Rituale. Was unser Leben zusammenhält”*, 1/2011: 6-13.
- 2010 “The Grammar of Rituals”, in: Axel Michaels et al. (eds.) *Grammars and Morphologies of Ritual Practices in Asia*, Wiesbaden: Harrassowitz, 7-28.
- 2010 (in collaboration with Joanna Buss): “The Dynamics of Ritual Formality: The Morphology of Newar Death Rituals”, in: Axel Michaels et al. (eds.) *Grammars and Morphologies of Ritual Practices in Asia*, Wiesbaden: Harrassowitz, 99-116.
- 2010 “The practice of classical Hindu law”, in: Timothy Lubin, Donald R. Davis, Jr., and Jayanth K. Krishnan (eds.), *Hinduism and Law: An Introduction*. Cambridge : Cambridge University Press, 58-77.
- 2010 “Newar Hybrid Ritual Handbooks and its Language in Hindu Initiations”, in: Astrid Zotter and Christof Zotter (eds.), *Hindu and Buddhist Initiations in India and Nepal*. Wiesbaden: Harrassowitz, 137-150.
- 2010 “Göttern schüttelt man nicht die Hände. Grußgesten im hinduistischen Ritual”, in: Christoph Wulf und Erika Fischer-Lichte (Hrsg.), *Gesten. Inszenierung, Aufführung, Praxis*. München: Wilhelm Fink, 91-103.
- 2010 “Evaluation als Ritual”, in: *Gegenworte. Hefte über den Disput des Wissens*. 24 (2010): 13-17; ebenso in: *Spektrum der Wissenschaft – Spezial “Rituale. Was unser Leben zusammenhält”*, 1/2011: 80-82.
- 2010 “Samskāras”. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, edited by Knut A. Jacobson. Vol. II. Leiden, Boston: Brill, 2010, 395-402.

- 2010 „Nicht alle suchen das Nirwana“, in: *Spektrum der Wissenschaft – Epoc*, 1 / 2010: 30-35.
- 2009 “Nepal”. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, edited by Knut A. Jacobson. Vol. I. Leiden, Boston: Brill, 2009.
- 2009 „Macht und Ohnmacht einer lebenden Göttin – Die Kumārī im politischen Wechsel Nepals“, in: Klaus-Peter Köpping, Burkhard Schnepel und Christoph Wulf (Hrsg.): *Handlung und Leidenschaft. Jenseits von actio und passio* Berlin: Akademie Verlag, 2009 (= Paragrana – Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie, vol. 18.2 (2009), S. 164-176.
- 2009 (with Christoph Wulf): „Rethinking the Body: An Introduction“, in: Axel Michaels and Christoph Wulf (eds.): *The Body in India: Ritual, Transgression, Performativity*. Berlin: Akademie Verlag, 2009 (= Paragrana – Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie, vol. 18.1 (2009)). Pp. 9-24 (also in *Images of the Body in India*, ed. by A. Michaels and Chr. Wulf, London, New York, New Delhi: Routledge, 2011, 1-16)
- 2009 „Askese und die Kunst des Einfachen“, in: *der baue reiter – Journal für Philosophie* 28 (2 / 209): 24-28; Nachdruck in: Andrea Baron (Hg.), *Hintergedanken – Das gute Leben*. Frankfurt am Main u, Zürich, Wien: Büchergilde Gutenberg, 2012, S. 97-11.
- 2008 „Rituale und ihre Handbücher: Beispiele aus Nepal“, in: *Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften für 2007*, Heidelberg: Akademie der Wissenschaften, 2008, S. 104-106.
- 2008 „Ich bin Kopf“, in: *Genauigkeit – Schöne Wissenschaft*, hrsg. W. Marschall, P. von Wyss-Giacosa und A. Isler. Bern: Benteli, S. 159-166. (Festschrift Michael Oppitz).
- 2007 „Macht und Ritual im Hinduismus“, in: Reinhard Butz, Jan Hirschbiegel (Hrsg.), *Hof und Macht. Dresdner Gespräche II zur Theorie des Hofes*. Berlin: LIT, 2007, 197-208 (Vita Curialis; 1)
- 2007 „Den Tod in die Hand nehmen. Todesbewältigung im Hinduismus“, in: Birgit Heller, Franz Winter (Hrsg.), *Tod und Ritual. Interkulturelle Perspektiven zwischen Tradition und Moderne*. Wien: LIT, 2007, 75-90 (Schriftenreihe der Österreichischen Gesellschaft für Religionswissenschaft; 2).
- 2007 “‘How do you do?’ – Vorüberlegungen zu einer Grammatik der Rituale“, in: Heinrich Schmidinger und Clemens Sedmak (Hrsg.), *Der Mensch – ein „animal symbolicum? Sprache – Dialog – Ritual*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2007, 239-258.
- 2007 (mit Niels Gutschow): „Nepals Bräute der Götter“, in: *forschung. Das Magazin der Deutschen Forschungsgemeinschaft, Spezial Geisteswissenschaften*, 4-9.
- 2007 “Wenn Götter tanzen – Zum Verhältnis von Ritual und Tanz“, in: Gabriele Brandstetter und Christoph Wulf (Hrsg.), *Tanz als Anthropologie*, München: Wilhelm Fink Verlag, 146-158.
- 2007 „Perfection and Mishaps in Vedic Rituals“, in: Ute Huesken (ed.), *When Rituals Go Wrong: Mistakes, Failure, and the Dynamics of Ritual*. Leiden and Boston: Brill, 121-132.
- 2007 “Blutopfer in Nepal“, in: Christina von Braun, Christoph Wulf (eds.), *Mythen des Blutes*. Frankfurt/Main: Campus, 91-107.
- 2007 “Geburt – Hochzeit – Tod. Übergangsrituale und die Inszenierung von Unsterblichkeit“ und „Vorwort“, in: A. Michaels (Hrsg.), *Die neue Kraft der Rituale*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2007, 237-260.
- 2006 “Ritual and Meaning“, and “Sanskrit“ in M. Stausberg (ed.), ‘Ritual’: A Lexicographic Survey of Some Related Terms from an Emic Perspective“, both in: Jens Kreinath, Jan Snoek, and Michael Stausberg (eds.), *Theorizing Rituals. Issues, Topics, Approaches, Concepts*. Leiden: Brill, 2006, 86-90 and 247-261

- (Chines. Übers. in: *Ritual and Belief. New Perspectives for Modern Cultural Anthropology* (in Chinesisch), ed. Xiaobing Wang-Riese, Peking 2008, pp. 35-64.)
- 2006 „Mapping the Religious and Religious Maps: Aspects of Transcendence and Translocality in Two Maps of Varanasi“, in: Martin Ganszle and Jörg Gengnagel (eds.), *Visualizing Space in Banaras. Images, Maps, and the Practice of Representation*. Wiesbaden: Harrassowitz, 2006 (Ethno-Indology, vol. 4), pp. 131-144.
- 2006 (mit Niels Gutschow): „Und jedem Ende wohnt ein Anfang inne - Lebenszyklische Rituale in Nepal“, in: *Ruperto Carola – Forschungsmagazin der Universität Heidelberg*, 1/2006, 9-15
- 2006 „Sakrale Landschaften und religiöse Raumgefühle“, in: *Archäologischer Anzeiger*, 2006/I, 275-284.
- 2006 „Religionen ohne Gottesfurcht? Angstbewältigung im Religionsvergleich“, in: Jan Baldewien und Hans Erich Loos (Hg.), *Angst essen Seele auf – Vom Umgang mit den Ängsten*. Karlsruhe: Evangelische Akademie Baden, 2006, S. 44-68 (Bad Herrenalber Forum; Bd. 46).
- 2006 „Die Herrin des Verborgenen: Verwandlung und Identität im hinduistischen Pantheon“, in: Aleida und Jan Assmann (Hrsg.), *Verwandlungen*. München: Fink, 2006, S. 95-110 (Archäologie der literarischen Kommunikation IX).
- 2005 „Rituelle Klangräume“, in: Annette Landau und Claudia Emmenegger (Hg.), *Musik und Raum: Dimensionen im Gespräch*, Zürich: Chronos, 2005, 33-44.
- 2005 „Between Similarity and Contrast: The Function of Comparisons in Interreligious Debates“, in: Sadananda Das and Ernst Furlinger (eds.), *Sāmarasya: Studies in Indian Arts, Philosophy and Interreligious Dialogue* (Festschrift Bettina Bäumer). New Delhi: D.K. Printworld, 2005, 541-556.
- 2005 „Trauer und rituelle Trauer“, in: A. Michaels (mit Jan Assmann und Franz Maciejewski), *Der Abschied von den Toten. Trauerrituale im Kulturvergleich*. Göttingen: Wallstein, S. 7-15.
- 2005 „*Samkalpa*: The Beginnings of a Ritual“, in: Jörg Gengnagel, Ute Hüsken, Srilata Raman (eds.), *Words and Deeds: Hindu and Buddhist Rituals in South Asia*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2005, S. 45-64.
- 2005a General Preface to the „Heidelberg Studies in South Asian Rituals“, in: Jörg Gengnagel, Ute Hüsken, Srilata Raman (eds.), *Words and Deeds: Hindu and Buddhist Rituals in South Asia*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2005, S. 7-13.
- 2004 „Wohin mit den Ahnen? Totenritual und Erlösung in indischen Religionen“, in: Friedrich Wilhelm Graf und Heinrich Meier (Hrsg.), *Der Tod im Leben. Ein Symposium*. München, Zürich: Piper, 2004, S. 269-292.
- 2004 „Indology and the Cultural Turn“, in: Angelika Malinar, Johannes Beltz und Heiko Freese Hg.), *Text and Context in the History, Literature and religion of Orissa*. Delhi: Manohar, 2004, pp. 457-481 (Studies in Orissan Society, Culture and History; 3).
- 2004 „Hāsyamārga - Zur Komik ritueller Förmlichkeit“, in: Dietrich Harth und Gerritt Jasper Schenk (Hrsg.), *Ritualdynamik. Kulturübergreifende Studien zur Theorie und Geschichte rituellen Handelns*. Heidelberg: Synchron. Wissenschaftsverlag der Autoren, 2004, S. 405-420.
- 2004 „Das Heulen der Schakale. Ein Tier und 'Menschen'-Opfer in Nepal“, in: Christoph Wulf und Jörg Zirfas (Hrsg.), *Die Kultur des Rituals. Inszenierungen, Praktiken, Symbole*. München: Wilhelm Fink, S. 217-236.
- 2004 „Ruhe. Bild ohne Titel“, in: Natascha Adamowsky und Peter Matussek (Hrsg.), *Auslassungen. Leerstellen als Movens der Kulturwissenschaft*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004, S. 181-184.
- 2004 „Wissenschaft als Einheit von Religion, Philosophie und Poesie. Die Indologie als frühromantisches Projekt einer ganzheitlichen Wissenschaft“, in: Gabriele

- Brandstetter und Gerhard Neumann (Hrsg.), *Romantische Wissenspoetik. Die Künste und die Wissenschaften um 1800*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004, 325-340.
- 2003 „Notions of Nature in Traditional Hinduism“, in: E. Ehlers and C.F. Gethmann (eds.), *Environment across Cultures*, Berlin-Heidelberg: Springer, 2003, 111-122 (Wissenschaftsethik und Technikfolgenbeurteilung ; 19)
- 2003 „Das Böse in der hinduistischen Tradition“, in: Johannes Laube (Hrsg.), *Das Böse in den Weltreligionen*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2003, S. 201-258.
- 2003 „Tirtha - Orte der Transzendenz in hinduistischen Texten, Ritualen und Karten“, in: Gerhard Oberhammer und Marcus Schmücker (Hrsg.), *Mythisierung der Transzendenz als Entwurf ihrer Erfahrung*, Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2003, 349-380.
- 2003 „The Sacredness of (Himalayan) Landscapes“, in: Niels Gutschow, A. Michaels, Charles Ramble and Ernst Steinkellner, *Sacred Landscape of the Himalaya*, Vienna: Austrian Academy of Sciences Press, 2003, 13-18.
- 2003 „Inflation der Rituale? Grenzen eines vieldeutigen Begriffs“, in: *Humanismus aktuell* 13 (2003), 25-36.
- 2003 „Zur Dynamik von Ritualkomplexen“, *Forum Ritualdynamik - Diskussionsbeiträge des SFB 619 der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg*, Heft 3, 14 S (zgl. Online-Publikation: <http://www.ub.uni-heidelberg.de/archiv/4583>; Nachdruck in: „Ritualbegriff und Ritualanalyse. Beiträge des Workshops vom 30./31. Oktober 2003 in Konstanz“, hrsg. vom SFB 485 „Norm und Symbol“, Arbeitspapiere Nr. 47, Juli 2004).
- 2002 „Haus und Hauslosigkeit im Hinduismus“, in: *Religionen unterwegs. Zeitschrift der Kontaktstelle für Weltreligionen* (Wien), 8.2 (Mai 2002), 4-8.
- 2002 „Bewährtes gegen den steten Wandel der Welt? Wozu Rituale gut sind“, in: *Ruperto Carola - Forschungsmagazin der Universität Heidelberg*, 3/2002, 32-36.
- 2001 „Träumen wir oder sind wir Geträumte? Zur Heilsbedeutung des Tiefschlafs in Indien“, in: Burkhard Schnepel (Hg.), *Hundert Jahre „Die Traumdeutung“*. *Kulturwissenschaftliche Perspektiven in der Traumforschung*, Köln: Rüdiger Köppe Verlag, 2001, S. 217-231.
- 2001 „Die Religionsphänomenologie ist tot - Es lebe die Religionsphänomenologie (Nachwort)“, in: A. Michaels, Daria Pezzoli-Olgiati und Fritz Stolz (Hrsg.), *Noch eine Chance für die Religionsphänomenologie?* Bern: Peter Lang (Studia Religiosa Helvetica, Jb. 2000/01), 489-492.
- 2001 „Das ominöse Numinose. Die Präsenz und Absenz der Götter“, in: A. Michaels, Daria Pezzoli-Olgiati und Fritz Stolz (Hrsg.), *Noch eine Chance für die Religionsphänomenologie?* Bern: Peter Lang (Studia Religiosa Helvetica, Jb.2000/01), 213-134.
- 2001 „The Pandit as a Legal Adviser: *Rājguru, rājpurōhita* and *dharmādhikārin*, in: A. Michaels (ed.), *The Pandit: Traditional Scholarship in India*. [Festschrift P. Aithal] New Delhi: Manohar, 2001 (South Asian Studies ; 38), 61-78.
- 2001 „Traditional Sanskrit Learning in Contemporary India“, in: A. Michaels (ed.) *The Pandit: Traditional Scholarship in India*. [Festschrift P. Aithal] New Delhi: Manohar, 2001 (South Asian Studies ; 38), 3-16.
- 2001 „Heilige oder Freaks? Vom Exotismus in der Wahrnehmung indischer Asketen“, in: Kerstin Gernig (Hrsg.), *Fremde Körper. Zur Konstruktion des Anderen in europäischen Diskursen*. Berlin: Dahlem University Press, 316-355.
- 2001 „Konstruktionen von Translokalisierung und Zentralität. Eine religiöse Karte von Benares“, erscheint in: *Religiöse Kartographie. Organisation, Darstellung und Symbolik des Raumes in religiösen Symbolsystemen*, hrsg. von D. Pezzoli-Olgiati und

- F. Stolz, Lugano: Edizioni Alice, 187-216.
- 2000 „Ex opere operato: Zur Intentionalität promissorischer Akte in Ritualen“, in: K.P. Köpping Ursula Rao (Hrsg.), *Im Rausch des Rituals. Gestaltung und Transformation der Wirklichkeit in körperlicher Performanz*. Münster: Lit-Verlag, 104-123.
- 2000 „Anything goes? Hinduistische Glaubensvielfalt und die religiöse Postmoderne“, in: *7 Hügel - Bilder und Zeichen des 21. Jahrhunderts; V) Glauben - Weltreligionen zwischen Trend und Tradition*, Ausstellungskatalog der Berliner Festspiele, hrsg. v. Bodo-Michael Baumunk und Eva Maria Thimme, Berlin: Henschel, 2000, 52-62.
- 1999 „Sakralisierung als Naturschutz. Heilige Bäume und Wälder in Nepal“, in: Peter Siefert und Helga Breuninger (Hrsg.), *Natur-Bilder. Wahrnehmungen von Natur und Umwelt in der Geschichte*. Frankfurt/M.: Campus Verlag, 117-136.
- 1999 „'Le rituel pour le rituel?' oder Wie sinnlos sind Rituale?“, in: Corinna Carduff und Joanna Pfaff-Czarnecka (eds.), *Rituale heute*. Berlin: Reimer Verlag, 23-48.
- 1999 „Ancestors, Demons and the Ritual Impossibility of Death. Bālā's Fourteenth at Deopatan (Nepal)“, in: E. Schömbucher and C.P. Zoller (eds.), *Ways of Dying. Death and its Meaning in South Asia*, Heidelberg / New Delhi: South Asia Institute / Manoharlal, 112-134 (South Asian Studies ; 33).
- 1998 „Wissenschaftsgläubigkeit“, in: P. Rusterholz und R. Moser (Hrsg.): *Bewältigung und Verdrängung spiritueller Krisen. Esoterik als Kompensation von Defiziten der Wissenschaft und der Kirchen* Haupt: Peter Lang (Universität Berne, Kulturhistorische Vorlesungen), 29-55.
- 1997 „Gift and Return Gift, Greeting and Return Greeting in India. On a Consequential Footnote by Marcel Mauss“, *Numen*, vol. 44 (1997), 243-69.
- 1997 „Religionen und der neurobiologische Primat von Angst“, in: F. Stolz (Hrsg.), *Homo naturaliter religiosus?*, Bern: Peter Lang, 91-136 (Studia Religiosa Helvetica ; 3).
- 1997 „The King and the Cow. On a Crucial Symbol of Hinduization“, in: David Gellner, Joanna Pfaff-Czarnecka and John Whelpton (eds.), *Nationalism and Ethnicity in a Hindu Kingdom: The Politics of Culture in Contemporary Nepal*. Amsterdam: Harwood Academic Publishers, 79-100.
- 1996 „Das Buch als Fundament von Religionen“, in: P. Rusterholz und R. Moser (Hrsg.): *Das Buch, gestern - heute - morgen*. Bern: Haupt, S. 111-42. (Berner Universitätschriften ; 40).
- 1996 „Śivarātri at Deopatan“, in: S. Lienhard (Ed.), *Change and Continuity - Studies in the Nepalese Culture of the Kathmandu Valley*, Torino: Edizioni Dell'Orso, pp. 221-32 (Centre Piemontese di Studi sul Medio ed Estremo Oriente, pp. Orientalia. Collana di Studi Orientali des CESMEO diretta da Irma Piovano ; VII).
- 1996 „La nature pour la nature“. Naturzerstörung und Naturschonung im traditionellen Indien“, in: *Asiatische Studien*, Bd. 50 (1996), 817-34.
- 1996 (in collaboration with Nutan Sharma), „The Goddess of the Secret. Guhyeśvarī in Nepal and her Festival“, in: A. Michaels et al., *Wild Goddesses in India and Nepal*. [cf. B 1996].
- 1995 „Reinkarnation - ein morgenländisches 'Dogma'?“, *Der Evangelische Erzieher. Zeitschrift für Pädagogik und Theologie*, Jg. 47.2 (1995), S. 159-170.
- 1994 „Die Heilige Schnur und 'hinduistische' Askese“, in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, 144.2 (1994), S. 330-344.
- 1994 (with Govinda Tandon) „Deopatan and the Temple of Pashupati“, in: Michael Hutt with David N. Gellner, Axel Michaels, Greta Rana and Govinda Tandan, *Nepal- A Guide to the Art and Architecture of the Kathmandu Valley*, ed. by M. Hutt. London: Paul Strachan Kiscadale, pp. 180-195.
- 1994 „The Legislation of Widow Burning in 19th-Century Nepal. Edition and

- Translation of the Chapter *Satijānyako* of the *Mulukī Ain*“, *Asiatische Studien*, XLVIII.4 (1994), pp. 1213-1240.
- 1994 „Monotheismus und Fundamentalismus. Eine These und ihre Gegenthese“, in: W. Dietrich und M. Klopfenstein (Hrsg.), *Ein Gott allein? JHWH-Verehrung und biblischer Monotheismus im Kontext der israelitischen und altorientalischen Religionsgeschichte*. Freiburg / Schweiz: Universitätsverlag, 1994, S. 51-57. [Partly identical with F 1994]
- 1993 „Śiva under Refuse - The Hidden Mahādeva (Lukumahādyah) and Protective Stones in Nepal“, in: H. Brückner, L. Lutze, A. Malik (eds.), *Flags of Fame. Studies in South Asian Folk Culture*. New Delhi: Manohar Publications, 1993, pp. 165-200 (South Asia Institute, Heidelberg University; South Asian Studies, vol. XXVII) [cf. C 1992].
- 1993 „Tempel oder Strasse? Über die Beweglichkeit von Göttern in Nepal“, *UNIPRESS* (Bern), Nr. 78 (Oktober 1993), 15-18.
- 1993 „Widow burning in Nepal“, in: Gérard Toffin (ed.), *Nepal, Past and Present. Proceedings of the Franco-German Conference Art-et-Senans, June 1990*. Paris: CNRS Editions, pp. 21-34.
- 1993 „Gods versus cars. On moveable and immoveable Gods at the Nepalese Paśupati Temple“, in: Rana P.B. Singh (ed.), *Environmental Ethics. Discourses and Cultural Traditions. A Festschrift to Arne Naess*. Varanasi: The National Geographical Society of India, 1993, pp. 151-9 [= *The National Geographical Journal of India*. Vol. 39 (1993)].
- 1992 „Recht auf Leben, Tötung und Selbsttötung in Indien“, in Bernhard Mensen (Hrsg.), *Recht auf Leben - Recht auf Töten, ein Kulturvergleich*, Nettetal: Steyler Verlag, 1992, 95-124 (Vortragsreihe der Akademie Völker und Kulturen St. Augustin ; 15).
- 1992 „Lukumahādyah The Hiding Śiva. A Nepalese Stone Deity and its Cult“, in: B. Kölver (ed.), *Aspects of Nepalese Traditions. Proceedings of a Seminar Under the Auspices of Tribhuvan University Research Division and the German Research Council, March 1990*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1992, 193-208 (with comments by Govinda Tandon) (Nepal Research Centre Publications ; 19).
- 1990 „Pilgrimage and Priesthood at the Paśupatinātha Temple of Deopatan (Nepal)“, in: Hans T. Bakker (ed.), *The History of Sacred Places as Reflected in Traditional Literature*, Leiden etc.: Brill, pp. 131-159.
- 1989 „Paśupati's Holy Field and the Temple Priests' Authority in Deopatan (Nepal)“, in: V. Bouillier et G. Toffin (eds.), *Pretrise, pouvoirs et autorité en Himalaya*. Paris: CNRS Editions, 41-60 (Colléction Puruṣārtha ; 12).
- 1987 „The Trīśūlyātrā in Deopatan and its Legends“, in: Niels Gutschow and Axel Michaels (eds.), *Heritage of the Kathmandu Valley - Proceedings of an International Conference in Lübeck, June 1986*. St. Augustin, VGH Wissenschaftsverlag, 167-198 (Nepalica 4/10).
- 1986 „Der Cire-Perdue-Guß in Nepal“, in: *Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg*. Teil 2: Neue Folge, Bd. 16 (1986), 173-202.
- 1986 „Der Cire-Perdue-Guß im Śilpaśāstra“, *Studien zur Indologie und Iranistik*, 11 / 12 (1986): 77-108.
- 1986 „Der verstoßene Sohn. Nepalesische *bālyogis* [Kinderasketen] und der *deśāntara-Ritus* während der Initiation (*upanayana*)“, in: Bernhard Kölver (Hrsg.), *Formen kulturellen Wandels und andere Beiträge zur Erforschung des Himalaya - Colloquium des Schwerpunktes Nepal / Heidelberg, 1.-4. Februar 1984*. St. Augustin: VGH Wissenschaftsverlag, 189-224 (Nepalica 2/6).
- 1985 „On 12th-13th Century Relations between Nepal and South India“, *Journal of the Nepal Research Centre* 7, 69-74.

- 1985 „Der Cire-Perdue-Guß in Nepal“, in: *Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg*. Teil 1: Neue Folge, Bd. 15 (1985 = Festschrift Heller), 77-105.
- 1984 „Śiva's Wild and Wayward Calf - The Goddess Vatsalā, her Temple and Yātrā“, *Kailash* XI.3-4, 105-147.

D. Articles in encyclopedias

- 2006 „Art. Seelenwanderung“, in: *Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von R.W. Brednich et al. Berlin, New York: de Gruyter, 1977-, Bd. 12, 502-509.
- 2006 Ca. 450 Lemmata in: Chr. Auffarth, H.G. Kippenberg und A. Michaels (Eds.), *Wörterbuch der Religionen* (begründet von Alfred Bertholet). Stuttgart: Kröner Verlag.
- 1999 Art. „Shankara“, „Trimurti“, „Veda“, „Vedanta“ in: *Lexikon für Theologie und Kirche*, hrsg. von Walter Kasper. Freiburg: Herder, 1993-.
- 1998 Art. „Nepal“, in: *Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. Begründet von Kurt Ranke, hrsg. von R.W. Brednich et al. Berlin, New York: de Gruyter, 1977-, Bd. 9, Sp. 1358-1367.
- 1996- Art. „Ahimsā“, „Ahnen/Ahnenverehrung V. Indisch“, „Angst I. Religionswissenschaftlich“, „Askese V. Indische Religionen“, „Ātman“, „Benares“, „Bhakti“, „Brahman“, „Brāhmana“, „Brahmane“, „Caitanya“, „Darśana“, „Erlösung IX.“, „Gesetz I. Religionsgeschichtlich“, „Hinduismus I. Geschichte, 1.“, „Hinduismus II. Religiöse Lehre, 1. Grundlagen“, „Hinduismus II. Religiöse Lehre, 2. Lehrsysteme und einzelne Traditionen“, „Hinduismus III. Gesellschaft, 1. Sozialformen und religiöse Praxis“, „Hinduismus III. Gesellschaft, 2. H. in der indischen Gesellschaft“, „Hinduismus III. Gesellschaft, 3. Literatur“, „Religionsphänomenologie, I: Religionswissenschaftlich“, u.a. „Rites de passage, I. Religionswissenschaftlich“, „Speisegebote“, „VIII. Indische Religionen“, „Wallfahrt“, u.a. in: *Religion in Geschichte und Gegenwart*, 4. Aufl., 1999- (engl. in: *Religion – Past and Present*)
- 1995 Art. „Sakralgeometrie, vedische“, in: *Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie*, hrsg. v. Jürgen Mittelstraß. 3 Bde. Mannheim: Bibliographischer Verlag, 1982ff., Bd. 3, 661-2.

E. Reviews

- 2012 Donald R. Davis Jr.: *The Spirit of Hindu Law*, in: *Indo-Iranian Journal* 55.4 (2012), 379-382.
- 2011 „Experimente mit der Wahrheit. Mahatma Gandhis Schriften, Briefe und Reden in einer repräsentativen Auswahl“, in: *Neue Zürcher Zeitung* 25.10.2011 (Nr. 249), S. 55.
- 2008 Bloch, Esther, Marianne Keppens, and Rajaram Hedge (Eds.), *Rethinking Religion in India. The colonial construction of Hinduism*. London & New York: Routledge., in: *Indo-Iranian Journal* 54 (2011), 175-177.
- 2008 Thomas Oberlies, *Die Religion des Veda*. Bde. I und II, in: *Internationales Asienforum* 39.3-4 (2008), 366-8.
- 2008 Shingoo Einoo/Jun Takashima (eds.): *From material to deity – Indian Rituals of Consecration*. New Delhi: Manohar, 2005, in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 158.2, 508-510.
- 2005 Stefano Piano, *Religion und Kultur Indiens*. Wien: Böhlau, 2004, in: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 05/2 (2005), S. 225f.

- 2005 Karen Armstrong: Buddha. Berlin: Claassen Verlag, 2004, in: *Theologische Zeitschrift* 61 (2005), 378-280.
- 2003 Manfred Hutter: Das ewige Rad. Religion und Kultur des Buddhismus. Graz, Wien, Köln: Styria, 2002. in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, Bd. 153 (2003), 262-3.
- 1999 J. Fisch: Tödliche Rituale - Die indische Witwenverbrennung und andere Formen der Totenfolge (Frankfurt/M.: Campus Verlag, 1998) und C. Weinberger-Thomas: Cendres d'immortalité: La crémation des veuves en Inde (Paris: La Librairie du XX^e Siecle, 1996) in: *Neue Zürcher Zeitung*, 6./7. März 1999, S. 86 (vgl. F. 1999).
- 1998 Carl Olson: The Indian Renouncer and Postmodern Poison (New York: Peter Lang, 1997), in: *Numen* [forthc.]
- 1998 Hans G. Kippenberg: Die Entdeckung der Religionsgeschichte. Religionswissenschaft und Moderne (München: C.H. Beck, 1997), in: *Zeitschrift für Pädagogik und Theologie (Der Evangelische Erzieher)* 4/1998, S. 470.
- 1997 Richard F. Gombrich: How Buddhism Began: The Conditioned Genesis of Early Teachings (London and Atlantic Highlands, N.J.: Athlone, 1996) in: *Numen*, vol. 45 (1997), ?-?.
- 1997 Gavin Flood: An Introduction to Hinduism (Cambridge: Cambridge University Press, 1996), in: *Numen*, vol. 46 (1998), 116-7.
- 1996 G. Oberhammer (Hrsg.): Im Tod gewinnt der Mensch sein Selbst. Das Phänomen des Todes in asiatischer und abendländischer Religionstradition (Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1995), in: *Asiatische Studien*, L: 687-91.
- 1996 P. Olivelle: Rules and Regulations of Brahmanical Asceticism. Yatidharmasamuccaya of Yādava Prakāḍa Edited and Translated (Albany: SUNY), in: *Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens*, XL: 233-4.
- 1995 J.O.F. Kirste, Kleine Schriften (Suttgart: Steiner, 1993), in: *Asiatische Studien*, XLVII.3: 991.
- 1995 F. Staal, Jour avec le feu. Pratique et théorie du rituel védique (Paris: Collège de France, 1990), in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, 145: 195-6.
- 1995 H. Oldenberg, Kleine Schriften, Bd. III (Suttgart: Steiner, 1993), in: *Asiatische Studien*, XLVII.3: 994-5.
- 1992 S. Settar, Inviting Death - Indian Attitude towards the Ritual Death (E.J. Brill 1989), in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, 142: 200-1.
- 1989 S. Lienhard, Songs of Nepal - An Anthology of Nevar Folksongs and Hymns, in: *Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens*, XXXIII: 232-233.
- 1982 S. Kakar, The Inner World - A Psycho-analytic Study of Childhood and Society in India, and M.J. Masson, The Oceanic Feeling - The Origins of Religious Sentiment in Ancient India, in: *Psyche*, XXXVI: 371-376.
- 1981 Hesse's Voyage to India and Himself: H. Hesse, Aus Indien - Aufzeichnungen, Tagebücher, Gedichte, Betrachtungen und Erzählungen (Frankfurt/M.: Suhrkamp 1986)“, in: *Kulturgespräch - Quarterly Journal of the Indo-German Societies in South India*, X.1 (1981): 1-2.

F. Articles in newspapers

- 2013 „Wozu Rituale“ (Interview), *Neue Stadt Monatsmagazin*, November 2013, S. 4-6
- 2012 „Holi“, *Focus*, 17.9.2012, S. ?-?.
- 2012 „Künstler der Genauigkeit - Ethnologischer Blick auf die Dinge: Das Werk von Michael Oppitz auf der Grenze zwischen Wissenschaft und ästhetischer

- Ordnung“, !“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 29.8.2012, Nr. 201, S. N3.
- 2012 Nachruf Frits Staal, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*
- 2011 „Verbundforschung. Ja!“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 15.3.2011, S. ???.
- 2010 „Die große Begehung der Mittelbaustelle“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 11.8.2010, S. N5.
- 2010 „Lebendig sind die Götter und sehr wandelbar“ (Rezension Wendy Doniger: *The Hindus. An Alternative History*), *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 20.5.2010, Nr. 115, S. 36.
- 2010 „Nicht alle suchen d as Nirwana“, *Spektrum der Wissenschaft – Epoc*, 1.2010, 30-35.
- 2009 „Kulturkampf in Nepal. Darf ein Revolutionsführer Priester ernennen?“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 6.1.2009, Nr. 4, S. 34.
- 2008 „Kampfname Der Kämpferische“: Nepals maoistischer Premierminister wirbt in Frankfurt für seinen ganz persönlichen dritten Weg“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 24.9.2008, Nr. 224, S. 40.
- 2008 ???, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, ??2008, Nr.???, S. ??
- 2006 „Den Tod in die Hand nehmen – Totenrituale im Hinduismus“, in: *Bestattungskultur 7/2006*, S. 12-13.
- 2006 „Knüpft Girlanden, Durga ist zurückgekommen! Schlagartige Befreiung vom königlichen Dämon: In Nepal sind die Maoisten Volksmärchenerzähler“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 3.5.2006, Nr. 102, S. 46.
- 2006 „Nun auch der Hinduismus. Eine Schulbuchdebatte zum Religionsbild in Kalifornien“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 21.04.2006, Nr. 93, S. 38.
- 2006 „Von Asien lernen heißt siegen lernen. Wir pflegen unsere Ignoranz: Die Geisteswissenschaften sind Opfer der Exzellenzinitiative“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 07.02.2006, Nr. 32, S. 36.
- 2005a „Späte Enttäuschung einer Schrifterwartung. Esoterische Siegel - Warum die Zeichen der Induskultur nicht zu entziffern sind“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 9. Februar 2005, Nr. 33, S. N3.
- 2005 „Von einem, der ohne Spuren ins Nirwana zog. Laren Armstrong erliegt der Versuchung, eine Biographie über Buddha zu schreiben“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 17. Januar 2005, Nr. 13, S. 33.
- 2003 „Indien vergisst Gandhi“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 18.2.2003, Nr. 41, S. 40.
- 2001 „Der Nepalforscher. Bernhard Kölver ist gestorben“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 4.12.2001, Nr. 282, S. 44.
- 2001 „Über das Rindvieh in und um uns“, in: *Basler Magazin*, Nr. 27 (7.7.2001), S. 12-15.
- 2001 „Des Lebens ewig neuer Stachel. Meisterkarma: Wilhelm Halbfass´ Darstellung indischer Lehren“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 18.6.2001, Nr. 138, S. 56 [Rezension von W. Halbfass, *Karma und Wiedergeburt im indischen Denken*, München 2000].
- 2001 „Indische Verfassung mitgestaltet. Zum Tode des Heidelberger Juristen und Südasien-Experten Dieter Conrad“ *Rhein-Neckar-Zeitung*, Nr. 129, 7.6.2001, S. 8.
- 2001 „Die blutigen Dreikönigstage. Was geschah in Nepal? Gerüchte um das Massaker im Herrscherhaus“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (FAZ), 6.6.2001, Nr. 129, S. 57.
- 2001 „Buddhas Lächeln. Was die Taliban schlachten“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 12.3.2001, Nr. 60, S. 51.
- 2001 „Den Menschen im Tier achten. Das indische Tabu der Rindertötung: Was sich rechtfertigen läßt, muß nicht richtig sein“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 21.2.2001, N4. 44, S. N6.

- 2000 „Wer nur eine Religion kennt, kennt keine. Der vor hundert Jahren gestorbene Mythenforscher Max Müller begründete die vergleichende Religionswissenschaft“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 29.11. 2000, Nr. 278, S. N6.
- 2000 „Aims and Prospects of the South Asia Institute“, Englische Übersetzung von 1999c und 2000, in: *SAI-Report 2000*, pp. 2-4.
- 2000 dto., Nachdruck in: Heribert Vogt (Hrsg.), *Wissenschaft 2000. Zukunftsperspektiven Heidelberger Forscher vor dem dritten Millenium.*, Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter, S. 101-108.
- 1999 „Südasien auf dem Sprung in die Moderne - Das Südasien-Institut will Vermittlung interkultureller Kompetenz“, *Rhein-Neckar-Zeitung*, 15.12.1999, S. 9.
- 1999 „Witwenverbrennung und der Exotismus des Schauderns“, *Neue Zürcher Zeitung*, 6./7. März 1999, S. 86 (vgl. E 1999).
- 1999 „Verzicht als Lebensform. Indische Askese und ihre Bedeutung“, *Basler Zeitung, Basler Magazin*, Nr. 34 (4.9.1999), S. 6-7.
- 1999 „Buddhas, Berge und Bücher. Auf der Suche nach Handschriften in Nepal“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 30.6.1999.
- 1998 „Le rituel pour le rituel?“, *Unimagazin. Die Zeitschrift der Universität Zürich*, Nr. 1/98, S. 10-3; Nachdruck: *Arzt und Praxis. Das Magazin für Praxismanagement* (CH-Neuhausen), Heft 5 (1998), S. 24-26.
- 1997 „Vom Deckmantel der Religion“, in: *Unipress intern* (Bern), Sonderheft: Theologie und Religionswissenschaft, S. 11.
- 1995 „Die Natur als Gott“, *Unipress* (Bern), Nr. 85 (Juni 1995), S. 38-9.
- 1994 „Gibt es Fundamentalismus? Wider einen denunziatorischen Begriff“, in: *Kulturmagazin* (Basel), Nr. 106/7, S. 16-19 (Nachdruck in: *Jahresbericht der Christlich-Jüdischen Arbeitsgemeinschaft in der Schweiz*, Jg. 1994, S. 19-25).
- 1993 „Indische Musik“, in: *Das Parlament- Die Woche im Bundeshaus, Sonderausgabe 'Indien'*, 43. Jg., Nr. 8-9 vom 19./26. Februar 1993, S. 22; leicht überarbeitete Fassung in: *Namaste* [Verbandszeitschr. der Schweiz.-Indischen Gesellschaft], Nr. 5 (1994), 10-11.
- 1991 „Wo Shiva tanzt - Tanz und Tanztheater“ im: *Journal der Indischen Festspiele*, September 1991 - Mai 1992, S. 12-19.
- 1991 Begleitheft zum Tanzprogramm der *Indischen Festspiele 1991/92*, Berlin 1991 (34 S.).
- 1990 „Lebendige Religion“, „Königsstädte im Kathmandu-Tal“, „Kunstraub“, in: *NELLES-Guide Nepal*, München: Nelles Verlag, 1990, S. 41-52, 65-103 und 216-7 [Übersetzungen ins Englisch und Französisch].
- 1988 „Wer mitfeiern will, braucht vor allem Geduld“ [Feste in Nepal], in: *Geo-Special / Himalaya*, 1988/Nr. 2, S. 170-1.
- 1988 „Buddhismus - Auf den Lohn der Erleuchtung verzichten, um anderen zu helfen“, in: *Geo-Special / Himalaya*, 1988/Nr. 2: 42-43.
- 1988 „Hinduismus - Mit den indischen Priestern kam auch das Kastensystem“, in: *Geo-Special / Himalaya*, 1988/Nr. 2: 28-9.
- 1986 „Nepal - Göttliches Regiment“, in: *Die Zeit*, Nr. 43 vom 17. 10. 1986, S. 8.
- 1985 „Nepālabāre pa. jarman anusandhāna: ba ho abhirūci“ [Nepalbezogene Forschung in Deutschland: ein kurzer Abriß], in: *Gorkhāpatra*, Śanivāra Śaun 19 gate, V.S. 2042.
- 1985 „Shivas Heilige Nacht“, in: *Merian*, XI.1985: 49-51.
- 1983 „Recent German Research on Nepal“, in: *25 Years Nepal/Federal Republic of Germany*. Kathmandu: Embassy of the Federal Republic of Germany.

G. Films

- 2012 (with Niels Gutschow) *Getting Married – Hindu and Buddhist Marriage Rituals among Newars of Bhaktapur and Patan, Nepal*. Dt. Engl., Kamera/photography Christian Bau. 55 Min. DVD. Hamburg: thede filmproduktion.
- 2008 (with Niels Gutschow) *Growing Up – Hindu and Buddhist Initiation Rituals among Newar Children in Bhaktapur, Nepal*. Dt. Engl., Kamera/photography Christian Bau. 82 Min. DVD. Hamburg: thede filmproduktion.
- 2005 (with Niels Gutschow), *Handling death – A Newar death ritual in Bhaktapur, Nepal*. Dt./Engl., Kamera/photography: Christian Bau. 45 Min. Video, DVD. Hamburg: thede filmproduktion.

F. Varia

- 2014 „We can't do without rituals“, interview in *Times of India, The Speaking Tree*, March, 20, 2014 (<http://www.speakingtree.in/spiritual-articles/lifestyle/we-can-t-do-without-rituals>).
- 2013 „Die Liebe kann man nicht ritualisieren. Forscher Axel Michaels über Gewohnheiten.“ *Die Welt kompakt*, 27.5.2013, S. 25.
- 2009 „Axel Michaels (zum 60. Geburtstag). Ewig neues Morgenland“, *Frankfurter Allgemeine Zeitung* 26. Mai, Nr. 119, S. 32 (Lorenz Jäger).
- 2009 „Axel Michaels“, Antrittsrede bei der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, in: *Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften für 2008*, Heidelberg 2009, S. 127.130.
- 2003 „Indologie in Deutschland“. Online-Interview am 28.12.2003 mit Theindernet.de.